

SKIBSBEVARINGSFONDEN

ÅRSBERETNING 2025-2026



SKIBSBEVARINGSFONDEN

Forside: NAKSKOV HAVN 1 ved afslutningen på Fyn Rundt for Bevaringsværdige Skibe, Svendborg 2026
Bagside: NAKSKOV HAVN 1 ved afslutningen på Fyn Rundt for Bevaringsværdige Skibe, Svendborg 2026

Foto: Skibsbevaringsfondens arkiv, hvor ikke andet er opgivet

© SKIBSBEVARINGSFONDEN 2026

INDLEDNING

Skibsbevaringsfonden er en enestående institution i Danmark. Ingen andre fonde, bevaringsinstitutioner eller museer virker udelukkende for at bevare den sejlene kulturarv. I bestræbelserne på at løse denne opgave, kan fonden ikke udelukkende fokusere på skibene, men må anlægge et bredere perspektiv, hvori også indgår maritime kundskaber, rekruttering til Det Blå Danmark, de maritime håndværksfag og de havde, der danner rammerne om de sejlene fartøjer. Men først og fremmest er Skibsbevaringsfondens opgave at samarbejde med de skibsejere – private, foreninger, fonde, museer og virksomheder – som på vores alles vegne bevarer skibene igennem aktivt brug. I 2025-2026 har Skibsbevaringsfonden som altid haft et travlt år med tildelinger for i alt kr. 5.3 mio. til alt 22 restaureringsprojekter. Det dækker over et bredt udsnit af fartøjer fra alle egne af landet.

Skibsbevaringsfonden oplever til stadighed, at de forhåndenværende midler til bevaringsarbejdet på ingen måde står mål med behovet. Gennem de seneste ti år har fonden været begunstiget af tidsbegrænsede finanslovstilskud som supplement til det årlige driftstilskud fra Kulturministeriets udlodningsmidler til kulturelle formål. Disse tillægsbevillinger har været afgørende for fondens virke og vil i høj grad også være det i fremtiden. Den seneste bevilling fra finansloven udløber i 2026. Uden en forlængelse af denne bevilling, vil fonden have vanskeligt ved at opretholde en forsvarlig – om end fortsat utilstrækkelig – indsats for den sejlene kulturarv. En vigtig opgave i 2025-26 har derfor været at komme i dialog med det politiske niveau om en forlængelse og gerne forhøjelse af finanslovsbevillingen.

Bevaringsindsatsen blev til gengæld styrket i 2025-26 af samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond i form af en treårig rammebevilling øremærket bevaringen af den sejlene kulturarv. I slutningen af 2025 kunne Skibsbevaringsfonden løfte sløret for, at en ny aftale om en rammebevilling var blevet indgået med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond for perioden 2026-2031. Rammebevillingen vil ikke blot være et fortsat løft af Skibsbevaringsfondens arbejde med bevaringen af den sejlene kulturarv. Opbakningen fra en så central maritim fond understreget i tillæg den betydning og relevans, den sejlene kulturarv oppebærer i det moderne samfund.

Skibsbevaringsfondens råd- og langivning yder en væsentlig og nødvendig håndsækning til alle de dedikerede privatpersoner, foreninger, virksomheder, museer og fonde, der kæmper for at bevare de historiske fartøjer og de kundskaber og traditioner, der knytter sig til dem. Det er sådan med skibe, som det er med kundskaber og traditioner, at bliver de ikke brugt, forsvinder de. Uden Skibsbevaringsfondens arbejde, var mange fartøjer væk i dag, men det er det frivillige engagement i fartøjsbevaringen, der er grundlaget og den fælles indsats de mange interessenter imellem, der er afgørende for fartøjernes fortsatte beståen. Rammebevillingen fra A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond understreger vigtigheden af den fælles indsats og er en anerkendelse af dens betydning. Det er også en anerkendelse af, at den fælles indsats har muliggjort, at Danmark nu på trods af en relativ begrænset statslig støtte, har formået at bevare et repræsentativt udsnit af historiske fartøjer.

De historiske fartøjers fortsatte bevaring er i tillæg tæt forbundet med tilstedeværelsen af kvalificere mennesker til at sejle og vedligeholde dem. Der ses heldigvis en støt stigende tilgang til skoleskibene, og der er ingen tvivl om, at de historiske skibe fungerer som synlige ambassadører for de kommende generationer af såvel søfolk som de maritime håndværksfag. Det er derfor fondens håb, at regering og folketing vil sikre det langsigtede økonomiske fundament for fondens indsats, så Skibsbevaringsfonden fortsat kan bidrage til at sikre Danmarks sejlene kulturarv og de maritime kundskaber og traditioner, som knytter sig dertil.

Gl. Børsting den 5. maj 2026

Sven Irgens-Møller, Bestyrelsesformand

SKIBSBEVARINGSFONDENS VIRKE

Skibsbevaringsfonden har til opgave at bidrage til bevaringen og restaureringen af karakteristiske danske fartøjer. Fonden skal søge, herunder undtagelsesvis også ved køb, at bevare ejendomsretten til sådanne skibe i Danmark. I tillæg skal fonden øge såvel skibsejernes som den øvrige befolknings forståelse for de kulturhistoriske værdier, som skibe og maritime miljøer repræsenterer.

Fonden løser disse opgaver gennem tildeling af bevaringsstatus og tildeling af rente- og afdragsfrie lån samt rådgivning af skibsejere om restaurering. Endvidere arbejder fonden for at styrke formidlingen af viden om den sejlene kulturarv med det formål at gøre den sejlene kulturarv tilgængelig og udbrede kendskabet til de kulturhistoriske og oplevelsesmæssige værdier, skibsflåden gemmer på.

ÅRETS RESULTATER

BEVARINGSSTATUS

At et skib tildeles bevaringsstatus af Skibsbevaringsfonden betyder, at det anerkendes som en betydningsfuld repræsentant for den sejlene kulturarv, og at det fortælleren vigtig del af historien om fortidens søfart og fiskeri.

Skibsbevaringsfonden vurderer historiske fartøjers bevaringsværdi på baggrund af det af fonden udarbejdede "København-charter". Ifølge kriterier opstillet i charteret, placeres fartøjerne i en af grupperne A, B, C eller D efter graden af bevaringsværdi. Skibene i A-kategorien er restaureret med færrest mulige kompromiser i forhold til skibets oprindelige udseende, og besidder derved den højeste grad af autenticitet. Skibene i B-kategorien har en lidt lavere grad af autenticitet osv.

I tillæg til de fire bevaringskategorier kan fonden udstede intentionserklæringer, som er midlertidige erklæringer tiltænkt skibe, som endnu ikke er istandsat og dermed kan møde standarderne beskrevet i chartret, men er på vej til at blive det. Intentionserklæringer er tidsbegrænsede og gives i forventning om en afslutning af istandsættelsen inden for en fastlagt tidsfrist, hvorefter fartøjet kan få tildelt en blivende bevaringserklæring. Må projektet opgives eller ændres markant, bortfalder erklæringen.

Hvert år mister et antal skibe dets bevaringsstatus. Det kan skyldes forfald eller forlis, eller at de er handlet uden fondens vidende. En inddragelse kan også skyldes, at en ny ejer ikke ønsker at forny et skibs bevaringsstatus i forbindelse med et ejerskifte. I 2025-26 har følgende fartøj mistet sin bevaringsstatus:

- LYØ, ex. ministryger MS 4

I 2025-26 har 10 fartøjer fået status som bevaringsværdige. Der var i alt 237 fartøjer erklæret bevaringsværdige ved udgangen af marts 2026.

Fartøjer, som udmærker sig ved på forbilledlig vis at fremtræde i særlig god restaureret stand og med færrest mulige kompromiser i forhold til skibets oprindelige udseende, kan tildeles status af Historisk Monument. Det er en status som ikke kan søges, men tildeles af Skibsbevaringsfonden efter aftale med skibsejer. Der på nuværende tidspunkt 34 fartøjer med status af Historisk Monument. Ingen nye fartøjer fik tildelt status af Historisk Monument i 2025-26.

Følgende fartøjer har i beretningsåret fået tildelt bevaringsstatus:

- **KONGEN**, chalup angiveligt bygget i 1894 i København
- **ACTIV**, bramsejlsskonnert bygget i 1951 i Svendborg
- **RIPA Bornholm**, repræsentationsfartøj bygget i 1962 i Skagen
- **HM800 JAMMERBUGT**, garnfisker bygget i 1975 i Lemvig
- **SANDRA**, snurrevodskutter bygget i 1929 i Nordby
- **FORTUNA**, paketbåd bygget i Faaborg 1915
- **DEN BLÅ CHALUP**, antageligt bygget i 1872 i Skt. Petersborg
- **MARGRETHE I**, turbåd bygget i 1935 i Nyborg
- **YDUN**, fiskefartøj bygget i 1924 i Frederikssund
- **MRB 35**, redningsbåd bygget i 1973 i Rantzausminde

Skonnerten ACTIV, blev bygget på Ring-Andersens værft i Svendborg i 1951, og sejlede bl.a. i en årrække i Kystfart i Grønland. I 2011 var skibet tilbage i Nordøstgrønland på ekspedition. Billedet er fra dette besøg. Foto: Anders Strandgaard Olsen



BEVILLINGER

Skibsbevaringsfonden modtog i 2025-26 i alt 32 ansøgninger om støtte til restaurering til en samlet sum af 20 mio. kroner. Dermed forblev såvel antal ansøgere som det ansøgte beløb på nogenlunde samme niveau som året før, hvor der til gengæld skete en markant stigning i både antal ansøgere og i den samlede sum. Det vidner om, at behovet for eksterne midler i den frivillige fartøjsbevaring bestemt ikke er faldende og fortsat langt overstiger de midler, der er til rådighed. Fonden anslår, at det samlede økonomiske behov for færdiggørelsen af de 32 ansøgte projekter er på kr. 41 mio. Der blev givet tilsagn om lån til et samlet beløb på kr. 5.3 mio.

En del af årets tildelinger er blevet mulige pga. Skibsbevaringsfondens samarbejde med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond. Samarbejdet, som er løbet fra 2023-2025, har udmøntet sig i en rammebevilling til styrkelse af Skibsbevaringsfondens arbejde med den sejlene kulturarv. Tre af årets ordinære bevillinger blev således muliggjort af midler fra rammebevillingen.

Selv ved de bedst tilrettelagte restaureringsprojekter er det ikke ualmindeligt, at man undervejs støder på ubehagelige overraskelser. Det skyldes i mange tilfælde, at det først er muligt at få et præcist billede af fartøjets tilstand, når fartøjet "åbnes op". Fremdrift i et projekt er væsentligt for at holde omkostningerne nede, og fonden vælger derfor i visse tilfælde at tilføre en akutbevilling til at imødekomme de uventede afdækkede skader. I 2025-26 fik ni fartøjer tildelt tillægsbevillinger.

Muligheden for at kunne imødekomme så mange fartøjers behov skyldes ikke mindst samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond. Tre fartøjer modtog akutbevillinger med midler fra rammeaftalen. Projekter, der modtog bevilling med midler fra rammeaftalen er markeret med blå.

FREIA

Blandt årets mange restaureringsprojekter, springer skonnerten FREIA på Bornholm i øjnene som et projekt, der gav nogle uventede udfordringer for både Skibsbevaringsfonden og foreningen, men som kom godt i mål.

FREIA, som er Danmarks ældste stålskonnert, blev bygget på Rønne Staalskibs-værft til i 1897 af stål i nittet konstruktion. Skibet fik først ilagt motor i 1921, og sejlede som kystfragtskib frem til 1973. Fra 1978 sejlede skibet charter. I 2014 – 2022 havde det base i Svendborg, men i 2022 overgik skibet til en initiativgruppe med base på Bornholm, som flyttede skibet tilbage til øen og igangsatte en gennemgribende restaurering.

I forbindelse med det ansøgte arbejde i 2025 havde foreningen dog den udfordring, at det efterhånden var blevet særdeles vanskeligt at finde de rigtige rammer og kompetencer på Bornholm til restaurering af det gamle fartøj. Skulle foreningen finde et dansk værft uden for øen, der kunne løfte opgaven, ville omkostningerne til at sejle skibet til værftet være uforholdsmæssigt høje, og foreningens medlemmers deltagelse i og tilsyn med arbejdet på skibet ville være temmelig vanskeligt.

Tildelinger 2025-2026

Ordinære bevillinger

Skibets navn	Type/oprindelige virke	Tilsagn
ANNA CECILIE	Fiskefartøj	100.000
ARON	Skonnert	500.000
BRITA LETH	Skonnert	350.000
ELLEN	Fiskefartøj	300.000
FORTUNA	Fiskefartøj	300.000
FREIA	Stålskonnert	300.000
FREM	Paketbåd	500.000
HANSA	Fiskefartøj	150.000
HJALM	Galease	225.000
HØGEN	Bundgarnsjolle	30.000
KAROLINE SVANE	Skonnert	100.000
LODSEN II af Hals	Lodsartøj	350.000
MARIE NIELSEN	Fiskefartøj	300.000
MIRA III	Passagerfartøj	500.000
VESTBOEN	Fiskekvase	250.000
W. KLITGAARD	Fiskefartøj	75.000
I ALT		4.330.000

Tillægsbevillinger

Skibets navn	Type/oprindelige virke	Tilsagn
ANNE KAROLINE	Fiskefartøj	62.300
ARON	Skonnert	24.532
BJØRN	Bugserbåd	18.135
EMANUEL	Fragtalease	20.513
FREM	Paketbåd	534.846
KAROLINE SVANE	Skonnert	160.000
SCHRØDERS MINDE	Fiskefartøj	7.650
SVALEN	Kattegatbåd	11.354
VANJA	Motorgalease	120.670
I ALT		984.399

Samlede bevillinger i 2025-26 5.314.399

I stedet ønskede foreningen at sejle skibet på værft i Simrishamn eller Skillinge i Sverige. Økonomisk ville det være fornuftigt forvaltning af de tildelte midler. Samtidig er det dog væsentligt for Skibsbevaringsfonden, at den tildelt støtte medvirker til at styrke ikke blot fartøjerne, men også de maritime erhvervskompetencer i Danmark.

På opfordring af Skibsbevaringsfonden afsøgte foreningen mulighederne på Bornholm en ekstra gang, og det gav heldigvis pote, idet det lykkedes at få en aftale i stand med det lokale smedeværksted i Nexø. For Skibsbevaringsfonden blev projektet omkring FREIAs restaurering dermed en mulighed for at forene fondens primære formål, som er restaurering og bevaring af den sejlene kulturarv, med en af de deraf afledte målsætninger, nemlig nødvendigheden af at styrke de maritime håndværk, som er afgørende for at bevare den sejlene kulturarv i Danmark.

Skonnerten FREIA i havn på Bornholm



Skibe i oplæg

Skibsbevaringsfondens fundats giver mulighed for, at fonden undtagelsesvis kan overtage skibe, som er i akut fare for at gå tabt, og hvor fonden vurderer, at skibe-ne er så historisk værdifulde, at de kan karakteriseres som umistelige. Formålet med overtagelsen er i første omgang at sikre fartøjerne fra at forgå og dernæst at bringe fartøjerne videre i andre ejerskaber, der kan løfte restaurerings- og bevaringsopgaven. Fondens har derfor i 2025-26 været ejer af tre fartøjer: fiskekvasen KATHRINE PETERSEN, ekspeditionsskibet KIVIOQ og færgen MARGRETHE.

KATHRINE PETERSEN er bygget på Ring-Andersens Skibsværft i Svendborg som motor-kvase til åletransport for åleeksportfirmaet Th. Petersen i Kolding i 1945. Det er den største kvase, der er bygget i Danmark. Efter fartøjet udgik af erhverv gik det gennem flere ejerskaber, indtil det blev overtaget af Skibsbevaringsfonden og oplagt i Hobro. Der har igennem årene været iværksat forskellige tiltag for at videreformidle fartøjet til en ny ejerkreds, desværre uden held.

I 2024-25 lykkedes det imidlertid at finde en gruppe af interessenter, der ønsker at overtage skibet med henblik på restaurering og bevaring af den enestående ålekvasse. Skibsbevaringsfonden samarbejder med gruppen om den indledende restaurering med henblik på overdragelsen af fartøjet.

KIVIOQ er bygget i 1933 i Frederikssund som ekspeditionsskib til polarforsker Knud Rasmussens 7. Thuleekspedition. Efter Knud Rasmussens død og ekspeditionens afslutning blev skibet overtaget af Geodætisk Institut og anvendt som opmålings-skib i Grønland inden det overgik til privat eje. Senere kom skibet til Danmark, først til Århus og senere til Åbenrå. Skibsbevaringsfonden overtog skibet i 2023. Skibet gennemgår i øjeblikket en omfattende restaurering, som er muliggjort af samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond.

MARGRETHE er en lille færgébåd bygget på Store Okseø i 1924 af Brd. Isaack til Keg-næs-Høruphav-overfarten. Den var den ene af to færger på overfarten, og havde hjem-havn på Kegnæs. Færgen sejlede frem til 1953, hvor overfarten var blevet urentabel. Herefter overgik fartøjet til privat eje, hvor den blev rigget om med mast og anvendt til lystsejlads. I 2023 overtog Skibsbevaringsfonden den lille færgébåd med henblik på at dokumentere fartøjet og dets historie og bringe den over i et andet ejerskab. Fartøjet er oplagt i Egersund.

RÅDGIVNING

En stor del af Skibsbevaringsfondens arbejde centrerer sig om vurdering af fartø-jers bevaringsværdi, tildeling af lånemidler og byggeteknisk rådgivning ifm. restau-reringsforløb. En mere upåagtet, men central del af fondens virke, handler imidlertid om råd-givning, om projektudvikling, initiering af samarbejder og videreformidler af fartøjer, der er kommet i en vanskelig situation. I nogle situationer kan det netop være net-værksarbejde og projektrådgivning, der kan være behov for i bestræbelserne på at sikre et fartøjs fremtid.

DEN BLÅ CHALUP

Et eksempel på dette er DEN BLÅ CHALUP. DEN BLÅ CHALUP blev sandsynligvis bygget i Rusland, som en gave fra den russiske storfyrste og tronfølger, senere Kejser Alexander III, til Kong Christian IX i 1872. Chaluppen blev anvendt til særlige begivenheder og i forbindelse med større danske orlogsskibes stabelafløbninger.



Fartøjet forblev i kongehusets varetægt frem til 1959, hvor Frederik IX skænkede fartøjet til Orlogsmuseet. Med museets sammenlægning med Nationalmuseet, overgik fartøjet til sidstnævntes samling. I årene op til 1996 blev fartøjet restaureret og anvendt i forbindelse med Københavns udnævnelse til Europæisk Kulturhovedstad. Herefter var fartøjet henstillet i Nationalmuseets samlinger indtil 2025, hvor Nationalmuseet ønskede at udskille den af samlingen.

Ved fondens mellemkomst lykkedes det at finde et laug i Randers, der ønskede at overtage fartøjet med henblik på at restaurere og anvende det til sejlads. Fartøjet er nu fragtet til Randers, hvor lauget har lagt planer for skibets fremtid, der bl.a. inkluderer et flydende formidlingsanlæg. Således er det fondens håb, at det gamle fartøj igen kan blive en levende, sejrende del af den maritime kulturarv.

DEN BLÅ CHALUP på Gudenåen, 2026



MARITIME KULTURHAVNE

Skibsbevaringsfonden har nu i flere år arbejdet med projektet ”Maritime Kulturhavne”, der har til formål at skabe fokus på de mange positive effekter, levende havnemiljøer med skibe langs kajen har og på den baggrund gå i dialog med havneejerne om, hvordan de bedst kan beskytte, benytte og udvikle havnen som rammer om den sejlen- de kulturarv til glæde for byens borgere og turister. I pro- jektet dannes partnerskaber mellem Skibsbevaringsfonden og havne, der har hav-nemiljøer, der er værd at bevare, og som rummer historiske fartøjer.

Middelfart Gl. Havn blev udpeget som den første i 2023-2024, og siden har inte-ressen været støt stigende. I løbet af 2025-2026 er ikke færre end tre havne blevet udpe- get som Maritime Kulturhavne, nemlig Ebeltoft, Faaborg og Helsingør, og seks havne har meldt sig på banen med et ønske om at blive udpeget. Samtidig har endnu flere igangsat processer ude i havnene, der skal lægge til rette for, at man kan ansøge om udpegnig.

De mange interesserede havneaktører over hele landet lover godt for fremtiden for samarbejdet mellem havne og fartøjer til gavn og glæde for begge parter. Arbejdet med de Maritime Kulturhavne fortsætter i det kommende år.

*Middelfart Gl. Havn var den første havn til at bliive udpeget til Maritim Kulturhavn.
Siden er flere havne fulgt i dens kølvand og interessen er fortsat støt stigende.*



SAMARBEJDE MED A/S DAMPSKIBSSELSKABET ORIENT'S FOND

I slutningen af seneste driftsår 2023-24 blev der indgået en aftale med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond om en treårig rammebevilling løbende fra 2023-25 til Skibsbevaringsfondens indsats for den sejlene kulturarv. Rammebevillingen har i beretningsåret givet mulighed for at styrke Skibsbevaringsfondens arbejde markant og give arbejdet med den sejlene kulturarv en solid økonomisk saltvandsindsprøjtning.

Midlerne fra A/S D/S Orient's Fond er indgået i Skibsbevaringsfondens portefølje sammen med de tildelte midler fra Kulturministeriet og er tildelt som støtte til restaureringsprojekter på samme vilkår som de øvrige tildelinger. Af de 16 ordinære tildelinger, Skibsbevaringsfonden har givet i beretningsåret, har seks fartøjer fået midler fra samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond.

I december 2025 kunne Skibsbevaringsfonden til sin store glæde offentliggøre, at samarbejdet mellem A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond og Skibsbevaringsfonden fortsætter i form af en rammebevilling over fem år for perioden 2026-2031. Det stærke og frugtbare samarbejde vil medføre en yderligere styrkelse af Skibsbevaringsfondens indsats for bevaringen af den sejlene kulturarv.

Opbakningen til Skibsbevaringsfondens arbejde fra en stor maritim fond som fra A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond er vanskeligt at overvurdere. Det fremhæver såvel den sejlene kulturarvs relevans som levende og sejlene kulturhistorie som den rolle de historiske skibe spiller i forhold til nutidens og fremtidens søfart.



POLITISK INDSATS

At fastholde finansieringer til arbejdet med den sejlede kulturarv har udviklet sig til at være en central opgave for Skibsbevaringsfonden. Således også i 2025-26, hvor fonden fortsatte den politiske kampagne, der søger at sikre øgede faste midler til den sejlede kulturarv. Kampagnen foregår i tæt samarbejde med andre centrale aktører, som beskæftiger sig med den sejlede kulturarv.

Fonden modtog i 2025-26 bevillinger fra både Udlodningsmidlerne og fra finansloven. Dermed har fonden kunnet bibeholde et rimeligt økonomisk grundlag for indsatsen for den sejlede kulturarv og samtidig opretholde støtten fra samarbejdspartnere blandt de private fonde. Finanslovsmidlerne udløber dog med udgangen af 2026, og fonden har derfor i bevillingsåret arbejdet målrettet for at få forlænget – og gerne forhøjet – tilskuddet fra finansloven.

Arbejdet med at skabe grundlag for en tilstrækkelig, fast bevilling fortsætter i det kommende driftsår.



ØKONOMI

Skibsbevaringsfonden modtager midler til rådgivning og udlån fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål, som administreres af Kulturministeriet. I tillæg har fonden i 2025-26 modtaget tilskud fra finansloven. Tilskuddet løber til og med 2026. Dertil kom midler fra samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond, der udgøres af en rammebevilling på kr. 5 mio. løbende over tre år fra 2023-2025.

Med sidstnævnte og tilskuddet fra finansloven gav det Skibsbevaringsfonden mulighed for at opretholde et fornuftigt niveau i tildelingerne til den sejlene kulturarv.

Regnskab 2025-26

Indtægter

Tilskud fra Kulturministeriet	5.641.000
Finansloven	2.022.677
AS DS Orient's Fond	800.000
Renteindtægter	18.212
Frie reserver	2.278.974
Lånetilsagn trukket tilbage*	150.000
Indtægter i alt	10.910.863

Udgifter

Restaurerings- og rådgivningsomkostninger	2.204.730
Aktiviteter	71.371
Administrationsomkostninger	628.503
Finansielle omkostninger	0
Lånetilsagn**	6.788.772
Udgifter i alt	9.693.376

Overført reserver (til uddeling 2026/27)

* Lånetilsagn kan blive trukket tilbage af flere årsager. Det kan f.eks. skyldes manglende medfinansiering fra skibsejers side, hvis dette har været påkrævet, at et projekt ikke har overholdt betingelserne for tildeling af lånet eller at skibsejer ikke ønsker at benytte lånetilsagnet.

** Lånetilsagnsbeløbet i regnskabet afviger fra tidligere angivne lånetilsagn grundet tilsagnsreguleringer.

BESTYRELSE OG SEKRETARIAT

Skibsbevaringsfondens bestyrelse havde i beretningsåret følgende sammensætning:

Navn	Udpeget af
Sven Irgens-Møller (forperson)	Skibsbevaringsfonden
Jens Thidemann (næstforperson)	Center for Fiskeri- og Kystkultur
Thomas Højrup	Skibsbevaringsfonden
Mikkel Kühl	Søfartspuljen
Preben Glud	Træskibs Sammenslutningen
Ole Vistrup	Træskibs Sammenslutningen
Benjamin Asmussen	Nationalmuseet
Anni Mogensen	M/S Museet for Søfart

Sven Irgens-Møller (forperson)

Projektleder på "LivSalling"

Erfaringen inden for rederidrift, værft og bådebyggeri, sejlads og formidling af maritime håndværk og kulturhistorie, særligt i relation til børn og unge.

Udpeget af Skibsbevaringsfonden
Anses for uafhængigt medlem

Thomas Højrup

Professor i etnologi, Center for bæredygtige livsformer ved Aalborg Universitet

Forskningsområde og publicering omfatter bl.a. maritim etnologi, kystkultur, fiskeriets erhvervskultur og livsformer, statens betydning for den maritime kultur, bådebygning og fartøjstyper. Desuden formand for Thorupstrand Kystfiskerlaug og for Han Herred Havbåde, bestyrelsesformand for Foreningen Kystliv Holbæk, bestyrelsesmedlem i rederiet Hav i Balance.

Udpeget af Skibsbevaringsfonden
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Jens Thidemann (næstforperson)

Museumsinspektør og marinarkæolog ved Nordjyllands Kystmuseum

Cand. Mag. i historie ved Aalborg Universitet, 2004. Forskningsområder og publiceringen inden for søfart, kystkultur og maritim historie. Træskibssejler. Formand for bestyrelsen i Maritim Historisk forening. Frederikshavn Værft og Bedding.

Udpeget af Fiskeripuljen/Center for Fiskeri og Kystkultur
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Ole Vistrup

Daglig leder, sekretariatschef i Sammenslutningen af Mindre Erhvervsfartøjer, indehaver af Sejlskibskompagniet

Tidligere salgsdirektør i Danish Schooner Charter, medlem af repræsentantskabet for Museet for Søfart, redaktør af EMH Newsletter, medlem af EMH Safety Council, medlem af styregruppen i European Maritime Heritage (EMH), tdl. bestyrelsesmedlem på Museet for Søfart, formand for SME, tdl. bestyrelsesmedlem i Baltic Sea Tourism Commission. Formand for Træskibs Sammenlutningen.

Udpeget af M/S Museet for Søfart
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Mikkel Kühl

Museumsinspektør ved Marstal Søfartsmuseum

Cand.mag. fra Syddansk Universitet 2002 med speciale i søfartshistorie. Forskningsområder og publicering omfatter kystkultur, søfart og relaterede emner. Foredrag, udstillinger og forskellige publikationer inden for det maritime område.

Udpeget af Søfartspuljen
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Benjamin Asmussen

Seniorforsker, ph.d. Nationalmuseet

Cand. Mag. i historie fra Københavns Universitet, 2006. Forsker i dansk søfarts historie i verden, i særlig grad mellem Danmark og Asien. Er tilknyttet NJORD – Center for Maritim og Submarin Kulturarv. Koordinerer desuden viden om danske skibsvrag i verden.

Udpeget af Nationalmuseet - indtrådt i bestyrelsen
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Anni Mogensen

Direktør for M/S Museet for Søfart

Cand.mag. i retorik og samfundsfag (Københavns Universitet), H.D. i organisation og ledelse (CBS) Bestyrelsesmedlem Museum Sønderjylland, bestyrelsesmedlem maritimt værksted Hal16, bestyrelsesmedlem Fyrskibet Gedser Rev, medlem af Dansk Erhvervs Turisme- og Oplevelsesudvalg, bestyrelsesmedlem i foreningen Elsinore32.

Udpeget af M/S Museet for Søfart
Anses for ikke-uafhængigt medlem

Preben Glud

Pensioneret projektleder i vvs –bygningsbranchen

Uddannet styrmand fra Navigationsskolen på Fanø. Bestyrelsesmedlem i TS, Oldermann i Ribe Træskibslaug. Lang erfaring med restaurering og sejlads med historiske danske skibe.

Udpeget af Træskibs Sammenslutningen
Anses for ikke-uafhængigt medlem

SEKRETARIAT

Sekretariatet har gennem året haft to fuldtidsansatte, sekretariatsleder John Walsted og projektrådgiver Nanna Folke Olsen. Fonden har desuden haft skibssingeniør Jacob Frølich tilknyttet i projektansættelse til varetagelse af skibstekniske opgaver.

Fondens bogholderi har gennem beretningsåret været varetaget af revisionsaktieselskabet Status Revision.

Fondens revision er udført af Ostfeld Revision ApS, Næstved, v/statsaut. revisor Stig Ostfeld.



SKIBSBEVARINGSFONDEN



SKIBSBEVARINGSFONDEN

| Sundvej 9, 8700 Horsens | Tlf. 2081 1646 / 2080 9518 |
| @skibsbevaringsfonden.dk | www.skibsbevaringsfonden.dk |