

The background of the entire page is a photograph of a sailboat's deck. A person wearing a white t-shirt and a grey beanie is seen from the side, working on the rigging. Large, light-colored sails are draped over parts of the boat. In the background, there is a body of water with other boats and a shoreline with trees and buildings under a cloudy sky.

SKIBSBEVARINGSFONDEN

ÅRSBERETNING 2024-2025



SKIBSBEVARINGSFONDEN

*Forside: Afslutningen på Fyn Rundt for Bevaringsværdige skibe i Svendborg, 2025
Bagside: Skonnerten FIONIA af Middelfart, 2025*

Foto: Skibsbevaringsfondens arkiv, hvor ikke andet er opgivet

© SKIBSBEVARINGSFONDEN 2025

INDLEDNING

Som så ofte før har 2024-25 været et travlt år i Skibsbevaringsfonden. Med tilde-
linger for i alt 6.2 mio. kr. til i alt 32 skibe har fonden ydet økonomisk støtte til et
bredt udsnit af den danske sejlede kulturarv fra bundgarnsjoller til skonnerter.
Skibsbevaringsfonden er i denne sammenhæng en enestående institution i Dan-
mark. Ingen andre fonde, museer eller lignende virker udelukkende for at bevare
den sejlede kulturarv. For at kunne løse den opgave kan fonden ikke fokusere på
skibene alene, men må også arbejde for at styrke de maritime kundskaber, rekrut-
teringen til Det Blå Danmark, de maritime håndværk og ikke mindst de havne, der
skal danne rammen om fartøjerne. Der er mange vinkler, der skal dækkes, hvis
skibene fortsat skal bestå og leve i årene fremover.

Skibsbevaringsfonden oplever til stadighed, at de forhåndenværende midler til be-
varingsarbejdet på ingen måde står mål med behovet. Gennem de seneste ti år har
fonden været begunstiget af tidsbegrænsede finanslovstilskud som supplement til
det årlige driftstilskud fra Kulturministeriets udlodningsmidler til kulturelle formål.
Disse tillægsbevillinger har været afgørende for fondens virke og vil i høj grad også
være det i fremtiden. Med disse bevillinger vil fonden fortsat være i stand til at
varetage og opretholde en forsvarlig – om end ikke helt tilstrækkelig - indsats for
den sejlede kulturarv.

Bevaringsindsatsen har også i 2024-25 været begunstiget af et igangværende sam-
arbejde med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond i form af en 3-årig rammebe-
villing øremærket bevaringen af den sejlede kulturarv. Rammebevillingen sikrer
et markant løft i Skibsbevaringsfondens arbejde, og opbakningen fra A/S Damp-
skibsselskabet Orient's Fond understreger i tillæg betydningen og relevansen af
den sejlede kulturarv, også i det moderne samfund.

Rammebevillingen fra A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond tydeliggør, at beva-
ringen af de historiske skibe i Danmark i vidt omfang en sag, der løftes af privatper-
soner, foreninger, firmaer, museer, fonde og ikke mindst af skibsejernes interesse-
organisationer. Skibsbevaringsfonden rådgivning og lån fungerer som en væsentlig
og nødvendig håndsrækning til alle de dedikerede mennesker, der i dagligdagen
ofrer tid, penge og kræfter på at bevare og vedligeholde både fartøjer og de kund-
skaber og traditioner, der knytter sig til dem. Der bør ikke herske tvivl om, at den
fælles indsats, der ydes disse interessenter imellem, er af afgørende vigtighed for
de historiske skibes fortsatte eksistens. Dette samarbejde har fungeret i årtier og
har med tiden sikret Danmark en bemærkelsesværdig position som en søfartsnati-
on, der med relativt begrænset statslig støtte har formået at bevare et repræsen-
tativt udsnit af historiske fartøjer.

De historiske fartøjers fortsatte bevaring er dog tæt forbundet med tilstedevæ-
relsen af kvalificerede mennesker til at sejle og vedligeholde dem. Folketingets støt-
te til skoleskibene giver heldigvis en kontinuerlig tilgang af unge mennesker med
saltvand i blodet, men der vil i de kommende år være behov for et øget fokus på
den nødvendige tilgang af unge til de maritime håndværksfag. Det er derfor fon-
dens håb, at man fra regering og folketing fortsat vil sikre det langsigtede økono-
misk fundament for fondens indsats, så Skibsbevaringsfonden også i fremtiden kan
være med til at sikre Danmarks sejlede kulturarv.



Gl. Børsting den 2. maj 2025

Sven Irgens-Møller, Bestyrelsesformand

SKIBSBEVARINGSFONDENS VIRKE

Skibsbevaringsfonden har til opgave at bidrage til bevaringen og restaureringen af karakteristiske danske fartøjer. Fonden skal søge, herunder undtagelsesvis også ved køb, at bevare ejendomsretten til sådanne skibe i Danmark. I tillæg skal fonden øge såvel skibsejernes som den øvrige befolknings forståelse for de kulturhistoriske værdier, som skibe og maritime miljøer repræsenterer.

Fonden løser disse opgaver gennem tildeling af bevaringsstatus og tildeling af rente- og afdragsfrie lån samt rådgivning af skibsejere om restaurering. Endvidere arbejder fonden for at styrke formidlingen af viden om den sejlene kulturarv med det formål at gøre den sejlene kulturarv tilgængelig og udbrede kendskabet til de kulturhistoriske og oplevelsesmæssige værdier, skibsflåden gemmer på.

ÅRETS RESULTATER

BEVARINGSSTATUS

At et skib tildeles bevaringsstatus af Skibsbevaringsfonden betyder, at det anerkendes som en betydningsfuld repræsentant for den sejlene kulturarv, og at det fortælleren vigtig del af historien om fortidens søfart og fiskeri.

Skibsbevaringsfonden vurderer historiske fartøjers bevaringsværdi på baggrund af det såkaldte "København-charter". Ifølge kriterier og præmisser opstillet i chartret, placeres fartøjerne i en af grupperne A, B, E eller D efter graden af bevaringsværdi. Skibene i A-kategorien er restaureret med færrest mulige kompromiser i forhold til skibets oprindelige udseende, og besidder derved den højeste grad af autenticitet.

I tillæg til de fire bevaringskategorier kan fonden udstede intentionserklæringer, som er midlertidige erklæringer tiltænkt skibe, som endnu ikke er istandsat og dermed kan møde standarderne beskrevet i chartret, men er på vej til at blive det. Intentionserklæringer er tidsbegrænsede og gives i forventning om en afslutning af istandsættelsen inden for en fastlagt tidsfrist, hvorefter fartøjet kan få tildelt en bevaringserklæring. Må projektet opgives eller ændres markant, bortfalder erklæringen.

Hvert år mister et antal skibe dets bevaringsstatus. Det kan skyldes forfald, forlis eller at de er handlet uden fondens vidende. En inddragelse kan også skyldes, at en ny ejer ikke ønsker at forny et skibs bevaringsstatus i forbindelse med et ejerskifte. I 2024-25 har ingen fartøjer fået inddraget deres bevaringsstatus. I 2024-25 har 3 nye skibet fået status som bevaringsværdige. Ved udgangen af marts 2025 havde 227 skibe bevaringsstatus.

HISTORISK MONUMENT

Fartøjer, som udmærker sig ved på forbilledlig vis at fremtræde i særlig god restaureret stand og med færrest mulige kompromiser i forhold til skibets oprindelige udseende, kan tildeles status af Historisk Monument. Ingen fartøjer fik tildelt status af Historisk Monument i 2024-25

Følgende skibe har i 2024-2025 fået tildelt bevaringsstatus:

- VESTBOEN, snurrevodskutter
- MRB 31, Motorredningsbåd
- SOFIE, drivkase



MRB 31 på stranden ved Vorupør. Foto: Foreningen Vorupør Havbåde

BEVILLINGER

Skibsbevaringsfonden modtog i årets ansøgningsrunde 36 ansøgninger til en samlet sum af kr. 22 mio. Det var samme antal ansøgere som året før, mens ansøgningsbeløbet endnu engang steg en smule. Det vidner om, at der fortsat er et stort behov for at få tilført midler til den frivillige skibsbevaring, da behovet så langt overstiger midlerne til støtte og i øvrigt er stigende. I alt fik 32 skibe tildelt lån i årets løb til et samlet beløb på kr. 6.2 mio.

En del af årets tildelinger er blevet mulige pga. Skibsbevaringsfondens samarbejde med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond. Samarbejdet, som løber fra 2023-2025, har udmøntet sig i en rammebevilling til styrkelse af Skibsbevaringsfondens arbejde med den sejlene kulturarv. Syv af årets bevillinger blev således muliggjort af midler fra rammebevillingen.

Selv ved de bedst tilrettelagte restaureringsprojekter er det ikke ualmindeligt, at man undervejs støder på uventede ubehagelige overraskelser. Det skyldes i mange tilfælde, at det først er muligt at inspicere alle konstruktionselementer, når skibet "åbnes op". Fremdrift i et projekt er væsentligt for at holde omkostningerne nede, og fonden vælger derfor i visse tilfælde at yde en tillægsbevilling eller akutbevilling til udbedring af de uventede skader. I 2024-25 fik 11 fartøjer tildelt tillægsbevillinger for i alt kr. 1.2 mio. Når det har kunne lade sig gøre at hjælpe så mange fartøjer med en akutbevilling skyldes det ikke mindst samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond, som har givet mulighed for en øget fleksibilitet i tildelingerne. Fem fartøjer modtog akutbevillinger med midler fra rammeaftalen med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond. Projekter, der modtog bevilling med midler fra rammeaftalen er markeret med blå.

VESTBOEN

Blandt årets mange restaureringsprojekter, springer VESTBOEN i øjnene som et projekt, der styrker den sejlene kulturarv på flere parametre.

Fartøjet blev bygget på Nikolaj Olsens skibsværft i Frederikshavn i 1896, til J. P. Kongsbak i samme by. "Ebba" var en sejlførende snurrevodskutter og kvase af den havgående såkaldte Frederikshavner-type. Skibet var beregnet på snurrevodsfiskeriet i hele Nordsøområdet og blev oprindeligt døbt "EBBA", med havnekending NHTC og fiskerinummer FN11. Fartøjet fik i 1907 installeret en 4 hk hjælpemotor. I begyndelsen af 1920'erne solgtes fartøjet til Esbjerg, men vendte i 1958 tilbage til Frederikshavn og sidenhen Strandby. I 1971 solgt til Holbæk, hvor den i 1994 overgik til at sejle som fritidsfartøj. Da skibets ejer døde i 2022, stod VESTBOEN for at blive hugget op. I sidste øjeblik gik en række gode kræfter i Holbæk sammen om at få reddet skibet. Det blev startskuddet til Foreningen Ungdomsskibet VESTBOEN.

Foreningens formål er at bevare og drive skibet til glæde og gavn for unge mellem 15 – 35 år. Målet er igennem sejlads og restaureringsarbejde at formidle den sejlene kulturarv, bevare de maritime håndværksfag og viderebringe godt sømandskab til nye generationer af søfolk. Flere af foreningens medlemmer har baggrund på skoleskibene og i de maritime håndværksfag. Dette er dog ingen betingelse, alle er velkomne ombord.

Årets tildelinger 2024-2025

Ordinære bevillinger

Skibets navn	Type/oprindelige virke	
<u>Tilsagn</u>		
ANNE KAROLINE	Drivkvase	100.000
ARNE & JØRGEN	Fiskerjolle	50.000
ARON	Skonnert	500.000
BIEN	Skonnert	147.500
CARLA	Paketbåd	100.000
EMANUEL	Fragtgalease	110.000
FREM	Paketbåd	500.000
FULVIA	Galease	150.000
GERDA IV	Servicefartøj	150.000
HJALM	Galease	200.000
LIVØ	Passagerskib	250.000
LODSEN II af Hals	Lodsfartøj	150.000
MATHILDE	Fiskefartøj	205.000
MIRA III	Passagerfartøj	275.000
OTTO	Kvase	600.000
RØRET	Passagerfartøj	65.000
SAGA	Sundbåd	180.000
SCHRØDERS MINDE	Fiskefartøj	170.000
SKIBLADNER II	Galease	190.000
SKJELSKØR	Passagerfartøj	73.000
SKØDSHOVED	Dæksbåd	90.000
TXOMIN	Fiskefartøj	250.000
VEGA	Kvase	200.000
VENØSUND	Færge	200.000
VESTBOEN	Fiskekvase	100.000
I ALT		5.005.500

Tillægsbevilling

ANNE ELISE	Galease	100.000
BENTE IRENE	Fiskefartøj	75.000
BJØRN	Bugserbåd	200.000
CARLA	Paketbåd	35.000
FULVIA	Galease	72.000
MARNA	Fiskefartøj	291.000
NORDLYSET	Fiskefartøj	58.000
RØRET	Passagerfartøj	25.750
SAGA	Sundbåd	180.000
STØREN	Rasmslagsjolle	28.000
ØRNEN	Rasmslagsjolle	123.099
I ALT		1.207.849

Samlede bevillinger i 2024-25

6.213.349

For Skibsbevaringsfonden er projektet omkring restaureringen af VESTBOEN en mulighed for at forene fondens primære formål- restaurering og bevaring af den sejlene kulturarv – med afledte målsætninger, nemlig nødvendigheden af at styrke de maritime håndværk og sømandsfaglige kundskaber, som er nødvendige for at bevare den sejlene kulturarv i Danmark.

Skibe i oplæg

Skibsbevaringsfondens fundats giver mulighed for, at fonden i sjældne tilfælde kan overtage eller købe skibe, som er akut fare for at gå tabt, og hvor fonden vurderer, at skibene er så historisk værdifulde, at de kan karakteriseres som umistelige. Formålet med overtagelsen er i første omgang at sikre fartøjerne fra at forgå og dernæst at bringe fartøjerne videre i andre ejerskaber, der kan løfte restaurerings- og bevaringsopgaven. Fonden har derfor i 2024-25 været ejer af tre fartøjer: fiskekvasen KATHRINE PETERSEN, ekspeditionsskibet KIVIOQ og færgen MARGRETHE.

KATHRINE PETERSEN er bygget som motorkvase til åletransport på Ring-Andersens Skibsværft i Svendborg til åleeksportfirmaet Th. Petersen i Kolding i 1945. Det er den største kvase, der er bygget i Danmark. Efter skibet udgik af erhverv gik fartøjet gennem flere ejerskaber, indtil det blev overtaget af Skibsbevaringsfonden og oplagt i Hobro. Der har igennem årene været iværksat forskellige tiltag for at videreformidle fartøjet til en ny ejerkreds, desværre uden hel. I 2024-25 lykkedes det



imidlertid at finde en gruppe af interessenter, der ønsker at overtage skibet med henblik på restaurering og bevaring af den enestående ålekvasse. Skibsbevaringsfonden kommer til at samarbejde med gruppen om overdragelsen af fartøjet i den kommende tid.

KIVIOQ er bygget i 1933 i Frederikssund som ekspeditionsskib til polarforsker Knud Rasmussens 7. Thuleekspedition. Efter Knud Rasmussens død og ekspeditionens afslutning blev skibet overtaget af Geodætisk Institut og anvendt som opmålingsskib. En privat ejer bragte skibet til Århus og senere kom det i privat eje i Åbenrå. Skibsbevaringsfonden overtog skibet i 2023. Skibet er for nuværende under restaurering, som er muliggjort af samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond.

MARGRETHE, en lille færgebåd bygget på Store Okseø i 1924 af Brd. Isaack til Kegnæs-Høruphav-overfarten. Den var den ene af to færger på overfarten. Én var hjemmehørende i Høruphavn og MARGRETHE havde hjemme på Kegnæs. Færgen sejlede frem til 1953, hvor overfarten var blevet urentabel. Herefter overgik fartøjet til privat eje, hvor den blev rigget om med mast og anvendt til lystsejls. I 2023 overtog Skibsbevaringsfonden den lille færgebåd med henblik på at dokumentere fartøjet og dets historie, sikre finansiering til restaurering og sidenhen overdrage den til andet ejerskab. Fartøjet er oplagt i Egersund.

KIVIOQ løftes på plads ved C.J. Skibs- og Bådebyggeri i Egersund.



RÅDGIVNING

En stor del af Skibsbevaringsfondens arbejde centrerer sig om udstedelse af bevaringserklæring, tildeling af lånemidler og byggeteknisk rådgivning ifm. restaureringsforløb. En lidt mere upåagtet, men ikke desto mindre vigtig del af fondens virke handler imidlertid ikke om tildeling af midler, men om rådgivning om projektudvikling, initiering af samarbejder og videreformidler af fartøjer, der er kommet i en vanskelig situation. I nogle situationer kan det netop være netværksarbejde og projektrådgivning, der kan være behov for i bestræbelserne på at sikre et fartøjs fremtid. Et eksempel på dette er ØRNEN.

Ramslagsfartøjet ØRNEN

Det lille ramslagsfartøj ØRNEN, bygget 1960 hos Vester i Grenå, har i årtier været et velkendt syn i Limfjorden, hvor det utrætteligt har slået pæle og bidraget til vedligeholdelsen af fjordens mange havne. Som årene gik, faldt foreningens medlemmer langsomt fra og det tærer som bekendt på kræfterne blandt de få tilbageværende. ØRNEN mistede fremdriften og endte som permanent oplagt i Handbjerg – uden udsigt til andet end snarlig ophugning. Heldigvis er det gået anderledes.

Gennem fondens netværk lykkedes det at engagere nye kræfter i foreningen, der med hjælp fra bådens tidligere skipper og folkene fra Hobro Værft, fik gjort fartøjet sødygtigt igen. I dag er ØRNENS fartsområde forlagt til Isefjorden, hvor den atter fungerer i sit oprindelige virke med at slå pæle, men også at udlægge farvandsafmærkninger – et levende bevis på, at gamle skibe med nye kræfter ombord stadig har en plads og et arbejde at udføre på havet.





NYT DHS

Midt i beretningsåret kunne Skibsbevaringsfonden tage et længe ventet nyt værktøj i brug. Fonden har i en årrække drevet databasen Dansk Historisk Skibsregister (DHS), som er en fortegnelse over bestanden af bevaringsværdige og kulturhistorisk interessante danske fartøjer. Registret indeholder henved 800 fartøjer, der beskrives med navn, skibstype, byggeår, motortype mv. Registret har det dobbelte formål dels at gøre det muligt for skibsinteresserede at dykke ned i bestanden af historiske skibe i Danmark og blive lidt klogere på deres historie, dels at fungere som et værktøj i Skibsbevaringsfondens interne arbejdsprocesser.

Fonden har i flere år ønsket sig en opgradering og udbygning af DHS både for at styrke den formidlingsmæssige del af registret med flere oplysninger, fotografier og arkivalier, og for at styrke dens anvendelighed i forvaltningsarbejdet. I 2024-25 kunne den nye udgave af DHS så endelig tages i brug af fondens sekretariat. I den kommende tid følger arbejdet med at lægge til rette for, at databasen kan opdateres, offentliggøres og tjene til formidling af den sejlende kulturarv.

MARITIME KULTURHAVNE

Skibsbevaringsfonden har nu i flere år arbejdet med projektet "Maritime Kulturhavne", der har til formål at skabe fokus på de mange positive effekter, levende havnemiljøer med skibe langs kajen har og på den baggrund gå i dialog med havneejerne om, hvordan de bedst kan beskytte, benytte og udvikle havnen som rammer om den sejlende kulturarv til glæde for byens borgere og turister. I projektet dannes partnerskaber mellem Skibsbevaringsfonden og havne, der har havnemiljøer, der er værd at bevare, og som rummer historiske fartøjer. I 2023-24 blev Middelfart Gl. Havn udpeget som Danmarks første Maritime Kulturhavn, og siden har interessen for de Maritime Kulturhavne kun været støt stigende.

Skibsbevaringsfonden har i beretningsåret været i dialog med en håndfuld havne har meldt sig på banen med et ønske om udpegning, og flere endnu har igangsat processer ude i havnene, der skal lægge til rette for, at en udpegning kan finde sted. Arbejdet med de Maritime Kulturhavne fortsætter i det kommende år.

SAMARBEJDE MED A/S DAMPSKIBSSELSKABET ORIENT'S FOND

I slutningen af seneste driftsår 2023-24 blev der indgået en aftale med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond om en treårig rammebevilling løbende fra 2023-25 til Skibsbevaringsfondens indsats for den sejlene kulturarv. Rammebevillingen har i beretningsåret givet mulighed for at styrke Skibsbevaringsfondens arbejde markant og give arbejdet med den sejlene kulturarv en solid økonomisk saltvandsindsprøjtning.

Af de 31 tildelinger, Skibsbevaringsfonden har givet i beretningsåret, har 12 skibe fået midler fra samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond heriblandt KIVIOQ, som er udpeget af Skibsbevaringsfonden til et signaturprojekt. Når en stor maritim fond som A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond bakker så tydeligt op om Skibsbevaringsfondens arbejde, har det stor betydning. Ikke blot understreger det den sejlene kulturarvs relevans som levende kulturhistorie, det fremhæver også den rolle, som skibene spiller i forhold til nutidens og fremtidens søfart.

Midlerne fra A/S D/S Orient's Fond er indgået i Skibsbevaringsfondens portefølje sammen med de tildelte midler fra Kulturministeriet og er tildelt som støtte til restaureringsprojekter på samme vilkår som de øvrige tildelinger.



POLITISK INDSATS

At fastholde finansieringer til arbejdet med den sejlede kulturarv har udviklet sig til at være en central opgave for Skibsbevaringsfonden. Således også i 2024-25, hvor fonden fortsatte den politiske kampagne, der søger at sikre øgede faste midler til den sejlede kulturarv. Kampagnen foregår i tæt samarbejde med andre centrale aktører, som beskæftiger sig med den sejlede kulturarv.

Fonden modtog i 2024-25 bevillinger fra både Udlodningsaktsmidlerne og fra finansloven. Dermed har fonden kunnet bibeholde et rimeligt økonomisk grundlag for indsatsen for den sejlede kulturarv og samtidig opretholde støtten fra samarbejdspartnere blandt de private fonde. Arbejdet med at skabe grundlag for en fast, kontinuerlig bevilling fortsætter i det kommende driftsår.

Yngre deltager i Fyn Rundt for bevaringsværdige skibe



ØKONOMI

Skibsbevaringsfonden modtager midler til rådgivning og udlån fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål, som administreres af Kulturministeriet. I tillæg har fonden i 2024-25 modtaget tilskud fra finansloven. Tilskuddet forventes at løbe til og med 2026. Dertil kom midler fra samarbejdet med A/S Dampskibsselskabet Orient's Fond, der udgøres af en rammebevilling på kr. 5 mio. løbende over tre år fra 2023-2025. Med sidstnævnte og tilskuddet fra finansloven gav det Skibsbevaringsfonden mulighed for at opretholde et lidt højere niveau i tildelingene til den sejlende kulturarv end tidligere.

Regnskab 2024-25

Indtægter

Tilskud fra Kulturministeriet	5.563.000
Finansloven	1.174.500
AS DS Orient's Fond	2.500.000
Renteindtægter	37.735
Frie reserver	1.374.493
Lånetilsagn trukket tilbage*	500.000
Indtægter i alt	11.149.728

Udgifter

Restaurerings- og rådgivningsomkostninger	1.972.811
Aktiviteter	112.367
Administrationsomkostninger	556.479
Finansielle omkostninger	6.771
Lånetilsagn**	6.222.325
Udgifter i alt	8.870.753

Overført reserver (til uddeling 2025/26)	2.278.974
--	-----------

* Lånetilsagn kan blive trukket tilbage af flere årsager. Det kan f.eks. skyldes manglende medfinansiering fra skibsejers side, hvis dette har været påkrævet, at et projekt ikke har overholdt betingelserne for tildeling af lånet eller at skibsejer ikke ønsker at benytte lånetilsagnet.

** Lånetilsagnsbeløbet i regnskabet afviger fra tidligere angivne lånetilsagn grundet tilsagnsreguleringer.

BESTYRELSE OG SEKRETARIAT

Skibsbevaringsfondens bestyrelse havde i beretningsåret følgende sammensætning:

Sven Irgens-Møller (forperson)

Projektleder på "LivSalling"

Erfaringen inden for rederidrift, værft og bådebyggeri, sejlads og formidling af maritime håndværk og kulturhistorie, særligt i relation til børn og unge.

Udpeget af Skibsbevaringsfonden

Anses som uafhængig af særinteresser

Egon Hansen (næstformand)

Konsulent, pensioneret

Erfaring inden for administration, ledelse og organisation. En del af træskibsmiljøet siden 1993 med tillidshverv m.v. i forskellige foreninger og fonde, bl.a. Træskibs Sammenslutningen 2000-20016. Bestyrelsesmedlem i KYSTLIV Holbæk, bestyrelsesmedlem i Jagten EMANUEL (Nakskov), medlemskaber i en række skibslaug.

Udpeget af Træskibs Sammenslutningen

Anses som ikke-uafhængig af særinteresser

Thomas Højrup

Professor i etnologi, Center for bæredygtige livsformer ved Aalborg Universitet

Forskningsområde og publicering omfatter bl.a. maritim etnologi, kystkultur, fiskeriets erhvervskultur og livsformer, statens betydning for den maritime kultur, bådebygning og fartøjstyper. Desuden formand for Thorupstrand Kystfiskerlaug og for Han Herred Havbåde, bestyrelsesformand for Foreningen Kystliv Holbæk, bestyrelsesmedlem i rederiet Hav i Balance.

Udpeget af Skibsbevaringsfonden

Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Jens Thidemann

Museumsinspektør og Marinarkæolog ved Nordjyllands Kystmuseum

Cand. Mag. i historie ved Aalborg Universitet, 2004.

Forskningsområder og publiceringen inden for søfart, kystkultur og maritim historie. Træskibssejler. Formand for bestyrelsen i Maritim Historisk forening. Frederikshavn Værft og Bedding.

Udpeget af Fiskeripuljen/Center for Fiskeri og Kystkultur

Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Ole Vistrup

Daglig leder, sekretariatschef i Sammenslutningen af Mindre Erhvervsfartøjer, indehaver af Sejlskibskompagniet

Tidligere salgsdirektør i Danish Schooner Charter, medlem af repræsentantskabet for Museet for Søfart, redaktør af EMH Newsletter, medlem af EMH Safety Council, medlem af styregruppen i European Maritime Heritage (EMH), tdl. bestyrelsesmedlem på Museet for Søfart, formand for SME, tdl. bestyrelsesmedlem i Baltic Sea Tourism Commission. Formand for Træskibs Sammenlutningen.

Udpeget af M/S Museet for Søfart
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Mikkel Kühl

Museumsinspektør ved Marstal Søfartsmuseum

Cand.mag. fra Syddansk Universitet 2002 med speciale i søfartshistorie. Forskningsområder og publicering omfatter kystkultur, søfart og relaterede emner. Foredrag, udstillinger og forskellige publikationer inden for det maritime område.

Udpeget af Søfartspuljen
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Benjamin Asmussen

Seniorforsker, ph.d. Nationalmuseet

Cand. Mag. i historie fra Københavns Universitet, 2006. Forsker i dansk søfarts historie i verden, i særlig grad mellem Danmark og Asien. Er tilknyttet NJORD – Center for Maritim og Submarin Kulturarv. Koordinerer desuden viden om danske skibsvrag i verden.

Udpeget af Nationalmuseet - indtrådt i bestyrelsen 19. marts 2025
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Anni Mogensen

Direktør for M/S Museet for Søfart

Cand.mag. i retorik og samfundsfag (Københavns Universitet), H.D. i organisation og ledelse (CBS) Bestyrelsesmedlem Museum Sønderjylland, bestyrelsesmedlem maritimt værksted Hal16, bestyrelsesmedlem Fyrskibet Gedser Rev, medlem af Dansk Erhvervs Turisme- og Oplevelsesudvalg, bestyrelsesmedlem i foreningen Elsinore32.

Udpeget af M/S Museet for Søfart- indtrådt i bestyrelsen 19. marts 2025
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Preben Glud

Pensioneret projektleder i vvs –bygningsbranchen

Uddannet styrmand fra Navigationsskolen på Fanø. Bestyrelsesmedlem i TS, Oldermænd i Ribe Træskibslaug. Lang erfaring med restaurering og sejlads med historiske danske skibe.

Udpeget af Træskibs Sammenslutningen
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Morten Kvist Jensen

Arkitekt på Frilandsmuseet. Antikvarisk ansvarlig for Nationalmuseets fartøjs-samling

Uddannet fra Kunstakademiets Arkitektskole med speciale i restaurering. Ansvarlig for Nationalmuseets fartøjssamling.

Udpeget af Nationalmuseet - udtrådt af bestyrelsen 19. marts 2025
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

Mathilde Højrup

Faglig konsulent, ph.d. Tænk tanken Hav

Cand.scient.anth., Århus Universitet. Ph.d. Miljømærkning, Centre for Blue Governance, Aalborg Universitet. Fagområder inden for miljøantropologi, kystkultur, erhvervsfiskeri, havvind og sameksistens mellem havrelaterede erhverv og havmiljø.

Udpeget af M/S Museet for Søfart - udtrådt af bestyrelsen 19. nov. 2024
Anses for ikke-uafhængig af særinteresser

SEKRETARIAT

Sekretariatet har gennem året haft to fuldtidsansatte, sekretariatsleder John Walsted og projektrådgiver Nanna Folke Olsen. I første del af driftsåret haft datakonsulent Jakob Smith været tilknyttet til varetagelse af web- og dataopgaver. I sidste del af driftsåret har skibssingeniør Jacob Frøhlich været tilknyttet i projektansættelse til varetagelse af skibstekniske opgaver.

Fondens bogholderi har gennem beretningsåret været varetaget af revisionsaktieselskabet Status Revision.

Fondens revision er udført af Ostfeld Revision ApS, Næstved, v/statsaut. revisor Stig Ostfeld.



SKIBSBEVARINGSFONDEN



SKIBSBEVARINGSFONDEN

| Sundvej 9, 8700 Horsens | Tlf. 2081 1646 / 2080 9518 |

| @skibsbevaringsfonden.dk | www.skibsbevaringsfonden.dk |